

第16回 浜松いわた信用金庫 夢に追いかぜコンサート

in 浜松

ピアノとオーケストラが奏でる 夏のワクワク音楽会♪

夏の午後、ご家族でオーケストラと心躍るひとときを過ごしませんか？

ワクワクたっぷりの親しみやすい曲と、

第10回浜松国際ピアノコンクールより審査委員長を務める

小川典子さんによるピアノと浜響との共演が楽しめる贅沢なコンサートです。

新進気鋭の若手指揮者、松本宗利音さんの指揮も必見です！

指揮
まつもと しゅうりひと
松本 宗利音

1993年大阪府出身。東京藝術大学音楽学部指揮科卒業時に最優秀賞であるアカンサス賞を受賞。指揮を尾高忠明、藏野雅彦、高関健、田中良和、ヴァイオリンを澤和樹、曾我部千恵子の各氏に師事。藝大在学中にはダグラス・ボストック、パーヴォ・ヤルヴィ両氏のマスタークラスを受講。

2019年4月から札幌響指揮者として道内はもちろん各地で共演を重ね、2020年10月に指揮研究員を務めて指揮者としての才能を開花させる礎となった東京シティ・フィルの定期演奏会に、2021年2月に読売日響に、9月には大阪フィル定期演奏会にもデビュー。日本各地のオーケストラへと活躍の場を大きく広げて堂々たる演奏を披露している、これからの音楽界を担う期待の若手指揮者の一人であり、その瑞々しい感性から引き出される音楽から目と耳が離せない注目の存在である。



(提供)札幌交響楽団

ピアノ / お話
第10・11・12回 浜松国際ピアノコンクール審査委員長
おがわ のりこ

小川 典子

リーズ国際ピアノコンクール入賞以来30年以上、英国と日本を拠点に国際的で多彩な活動を展開中。

2013、14年にBBCプロムスに連続出演。ポーランド放送響、モスクワ放送響、サンクトペテルブルク響、BBC響などと共演、また世界各国の音楽祭でリサイタルやマスタークラスを行う。リーズ国際、グリーク国際、クレーブランド国際コンクール審査員。浜松国際ピアノアカデミー音楽監督。浜松国際ピアノコンクール審査委員長。国際音楽コンクール世界連盟役員。英国ギルドホール音楽院教授。東京音楽大学特任教授。ミュンヘン交響楽団アドバイザー。ジェイミーのコンサート主宰。文化庁芸術選奨新人賞受賞。

オフィシャルHP <http://www.norikoogawa.com/>



©武藤章



司会 / ナレーション
フリーアナウンサー
のあい はるか
野相 悠

東京女子大学大学院卒業、映像制作会社入社後、農林水産情報専門チャンネルの出演、制作業務に携わる。2002年よりフリーアナウンサーとして、テレビ・ラジオ番組の出演、制作の他、イベント・式典・婚礼司会、ナレーション、講演会講師などを務める。2014年、15年浜松市の全小学5年生を対象としたこども音楽鑑賞教室「となりのオーケストラ」にて現田茂夫氏、渡邊一正氏指揮のもと「となりのトロ」ナレーションを担当。浜松交響楽団とは2018年4月～20年3月FM Haro!にて毎週放送された「浜松交響楽団の魅力 NEXT」「浜松交響楽団のラジオdeオーケストラ」で共演。第14回浜松いわた信用金庫「夢に追いかぜコンサートin浜松」の司会も務めた。



[管弦楽]
浜松交響楽団



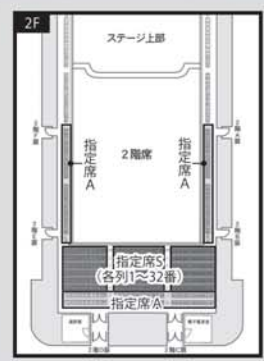
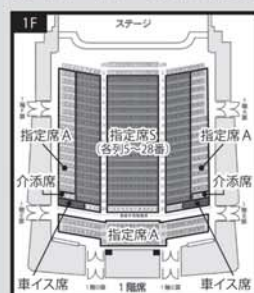
「楽器のまから音楽のまから」との願いをこめて1976年(社)浜松青年会議所により設立。1978年に財団法人となり、2012年4月より公益財団法人へ移行。現在団員数120名。

春と秋の年2回の定期演奏会、小学校や中学校でのオーケストラ教室など、地域に根ざした活動を続けている。2000年度サントリー地域文化賞、静岡県知事賞、NHKあけぼの賞、2006年第59回中日文化賞を受賞。

新型コロナウイルス感染防止対策へのご協力をお願い

マスク着用	手洗い・手指消毒	体調管理	十分な距離の確保	控えめな会話	来場者等の把握
-------	----------	------	----------	--------	---------

【アクト中ホール座席表】全席指定(1階席 1列～2列は空席)



浜松交響楽団ホームページ
<http://hamakyou.jp/>

浜響 検索