

令和7年度 事業計画

1 定款第4条第1号（交響楽団の組織、運営）

- (1) 団員の増強ならびに演奏力の向上
- (2) 後援会会員ならびに演奏会来場者の増加に向けた施策の検討と実施
- (3) 楽団の運営体制の再構築
- (4) 創立50周年記念事業の実施

2 定款第4条第2号（演奏会の開催）

(1) 第99回定期演奏会

日時／会場 令和7年11月30日(日)14:00 開演／アクトシティ浜松大ホール
指揮 阿部 未来
ピアノ 山縣 美季
曲目 ボロディン／交響詩「中央アジアの草原にて」
ショパン／ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21
ショスタコーヴィチ／交響曲第12番 ニ短調 作品112

(2) 第100回定期演奏会

日時／会場 令和8年3月15日(日)14:00 開演／アクトシティ浜松大ホール
指揮 海老原 光
独唱 森谷 真理（ソプラノ）林 眞暎（メゾソプラノ）
前川 健生（テノール）加藤 宏隆（バリトン）
合唱 公募の合唱団
曲目 ワーグナー／歌劇「リエンツィ」序曲
ベートーヴェン／「レオノーレ」序曲第3番
ベートーヴェン／交響曲第9番 ニ短調 作品125

(3) 第19回浜松いわた信用金庫夢に追いかぜコンサート in 浜松

～浜松国際ピアノコンクール優勝者と巡ろう世界の名曲の旅～

日時／会場 令和7年7月27日(日)14:00 開演／アクトシティ浜松中ホール
指揮 佐々木 新平
ピアノ 鈴木 愛美（第12回浜松国際ピアノコンクール第1位）
司会 松本志のぶ
曲目 ベートーヴェン／交響曲第6番 ヘ長調 作品68「田園」より第1楽章
モーツァルト／ピアノ協奏曲第20番 ニ短調 K.466
エルガー／行進曲「威風堂々」第1番
シベリウス／悲しきワルツ 作品44
小山清茂／管弦楽のための木挽歌
スメタナ／交響詩「ヴルタヴァ」

(4) 浜松合唱団 第36回定期演奏会

日時／会場 令和7年6月15日(日)14:30 開演／アクトシティ浜松中ホール
指揮 岸 信介、玉川 昌幸
ピアノ 戸塚 勢津子

ドラムス 星合 厚
曲目 工藤直子／和合亮一作詞 三宅悠太作曲
混声合唱とピアノのための「いのちへのオマージュ」
フィリップ・WJ・ストップフォード
宗教的混声合唱曲集
谷川俊太郎作詞 松下 耕作曲
混声合唱とピアノのための「風のマーチ」
松波千映子編曲
ちょっとおしゃれな混声合唱曲集「ウィスキーが、おすきでしょう」

(5) 楽友会オーケストラ浜松 第21回定期演奏会

日時／会場 令和7年10月11日(土)14:00 開演／アクトシティ浜松中ホール
指揮 河上 隆介
曲目 ラフマニノフ／交響曲第2番 ホ短調 作品27
「王様と私」セレクション
「サウンド・オブ・ミュージック」セレクション

3 定款第4条第3号（オーケストラ教室、講習会及び研修会の開催）

(1) 移動オーケストラ教室

日時／会場 令和7年6月1日(日)11:00 開演／サーラ音楽ホール
指揮 井上 京
司会 加藤 幸夫 鈴木 真理子
曲目 ロッシーニ／歌劇「ウィリアム・テル」より“スイス軍の行進”
グリーグ／組曲「ペール・ギュント」より“山の魔王の宮殿にて”
ベートーヴェン／交響曲第5番 ハ短調 作品67より第1楽章
J. ウィリアムズ／「スターウォーズ」よりメインタイトル

(2) 楽団員の定例練習会

毎週水曜日 18:45～21:15 会場：あいホール ほか

(3) 合唱団の定例練習会

毎週水曜日 18:30～21:15 会場：県居協働センター

(4) 楽友会オーケストラの定例練習会

隔週日曜日 9:30～12:00 会場：あいホール

(5) 楽団員の集中練習会

令和7年7月20日(日) 会場：クリエート浜松
令和7年11月15日(土)16日(日) 会場：未定
令和8年3月 会場：未定

(6) 技術研修会

楽団員 年4回（セクション練習など）
合唱団 年5回

4 定款第4条第4号（法人の目的達成のために必要な事業）

(1) 機関誌の発行

アンダンテ浜松 第99号 令和7年9月

アンダンテ浜松 第100号 令和8年1月

(2) 公式ウェブサイトの運営

(3) 創立50周年記念事業

創立50周年記念誌の発行 令和8年3月

記念式典の開催 令和8年3月15日 ホテルクラウンパレス浜松